MARVEL HEROES 7

JUNIORPRESS PRESENTEERT



CONAN®

DE BARBAAR

SPECIAL

TM

NR. 22

PRIJS: fl. 4,95

BELGIË: Bf. 98

JP JUNIOR PRESS STRIP

Stripschappenning 1989

De commissie adviseert het bestuur van Het Stripschap voor de Stripschappenning voor het Album van het Jaar 1989 (van buitenlandse origine) t… …en:



VRAAG ERNAAR

BIJ DE

TIJDSCHRIFTEN-HANDEL

EN

STRIP-SPECIAALZAAK

f 16,95

…Miller

…kenaar die ver vooruitloopt op zijn collega-stripmakers. In Daredevil experimenteert hij naar hartelust met verschillende tekentechnieken & materialen, zonder dat ten koste gaat van het verhaal. Een verhaal dat vanuit verschillende perspectieven wordt verteld, een techniek die we nog weinig tegenkomen in het stripverhaal.

Stan Lee PRESENTEERT: CONAN DE BARBAAR

de TOREN van VUUR



Michael Fleisher - tekst * John Buscema en Ernie Chan - tekeningen * George Roussos - kleur
Rob van Eijck - vertaling * BeauType - lettering * Ans Loos - Ned. produktie en eindredaktie

Conan special is een uitgave van Juniorpress b.v., Naarden.

Printed in Hungary.
Oorspronkelijke uitgaven: Conan the Barbarian 150-151-152. Juniorpress 90-30.


..... het idee om haar iets te doen was gog niet in ons opgekomen, hè makkers...?
Nee, hoor, lief meisje.....!


We will....
Neem me niet kwalijk, maar ik probeer de lelijkste man in Cimmeria te vinden.
Hè..?


Wie...?
Ah, mooi zo...! Daar is hij...!
Huuuuuu!


HHMF...!


Als je een nachtje plezier wilt hebben, barbaar, ga dan zelf een meid zoeken!
Want WIJ hebben DEZE gevonden...


Ze is dus van......
HHNGH!
Ik zou nu je luchtpijp als een overrijpe meloen kunnen fijnknijpen. Dat besef je toch, hond...?


HHMRG!
Maar ik ben vandaag in een vro-lijke bui....
Houd vol, Durth...! Ik kom!


... dus doe ik het niet!
Oemf..!
HNGRH..!


Ik hoop voor jou, dikke bergbeer....
Nee!
..... dat je met dat zwaard dat je daar hebt hangen even goed overweg kunt als met je vuisten...!


Ja, smerige jakhals....! Nou en of!
Bij het heilige vuur! Houdt ermee op...! Er mag niet meer om mij gevochten wor-den! Alstublieft!


Goed dan, meisje...! Zoals je wilt...! Maar voor de ratten die bij deze kerels horen uit de kroegen komen stormen om hen te helpen.....


...... kunnen jij en ik er beter voor zorgen dat er een flinke af-stand ligt tussen ons en deze steeg....!
Met luid hoefge-kletter verdwijnen de barbaar en het meisje uit het zicht....





"En toen vluchtte ze oostwaarts, op het paard van een zwartharige barbaar...!"

Is het niet schitterend, barbaar, dat de goden van deze wereld zelfs in hun nederigste schepsels zo'n verfijning en betovering hebben kunnen leggen....?

Ik heb al veel vlinders gezien, meisje......

..... ja, en ik heb in mijn leven ook al heel veel vrouwen gekend....


... maar ik heb nooit een man of een vrouw ontmoet die naar de wereld leek te kijken alsof die helemaal nieuw was...!
Maar voor mij IS die nieuw, barbaar. Want kort geleden nog....
..... leidde ik een afgezonderd leven in een toren die oprijst in het midden van een ijzige binnenzee.


En het was een grote teleurstelling toen ik mijn afgezonderd leven opgaf om de wonderen buiten de torenmuren te verkennen.


"Want wat ik daar zag bestond helemaal niet uit wonderen, maar uit wreedheid en lelijkheid in vele vormen....
"Schrijnende armoede zag ik, temidden van rijkdom.


"En wellustige blikken en platte kreten.....


"En als ergste van alles, blinde haat, en geweld dat daar onvermijdelijk uit voortkomt..."


Ik besef nu, barbaar, dat ik mijn toren nooit had moeten verlaten! Want het is de bron zelf van mijn leven en mijn kracht. Nu ik ervan verwijderd ben, voel ik me steeds zwakker!


En als ik daar niet snel terugkeer, dan....
Jij gaat niet terug naar je toren, meid.....!
CROM..!

Nee! Want, bij de ogen van Ishatar, je gaat met ons mee!

GRIJPT HAAR!

Bij Crom, ik geef toe dat het me een raadsel is waarom zoveel krijgers zo graag een zo onschuldig jong meisje willen vangen!

Maar dat betekent niet dat ik iemand van jullie in leven zal laten om opheldering te geven, als jullie nog EEN stap dichterbij komen!

Goed dan, barbaar! Als jij zo graag wilt sterven om haar te redden....

... dan, bij Mitra, zullen we je.....

AARGGH..!

Jullie doen je best maar, honden..! Maar ik vrees dat jullie dat dan met doorgesneden keel zullen moeten doen!

Je kunt beter zonder verzet met ons meekomen, meisje....! Die gebronsde vriend van je kan jou onmogelijk tegen ons allemaal beschermen...!

Nee....! Blijf van me af...! Ik wil niet opnieuw door jullie geketend worden....


Ik had beter moeten weten dan me hier door jou zo lang bezig te laten houden! Ik had je meteen moeten doden!


...GENADE!!
Bij Croms duivels!


Want nu heeft dat lieve meisje zich vast nog dieper in de problemen gewerkt....!
GA WEG...! GENADE!


I-Ik smeek jullie, kom niet DICHTERBIJ....! Ga terug....!
Kom nou, meisje...! Wees redelijk...! Je weet wat de baron met ons zal doen, als we je niet mee terug brengen!
Dan zal hij ons met veel plezier langzaam vermoorden!


Als jullie mij mijn vrijheid niet geven....... dan heb ik geen keus...!
Hoeveel pijn mij dit ook doet, ik moet doen..... wat ik MOET doen...!


Bij Mitra! Ik ben VERBLIND! I-Ik zie niets meer....!
GHRRHA!
Ik mag hangen als ik weet wat voor soort magie jij in die slanke vingers van je verbergt, meisje...!
Maar nu hoef ik alleen te weten....


..... dat ik alle tijd heb om deze twee te doden voor ze weer bij zinnen zijn.....
Huuuuuhh....!


Nee! Bij het heilige vuur! Niet doen!

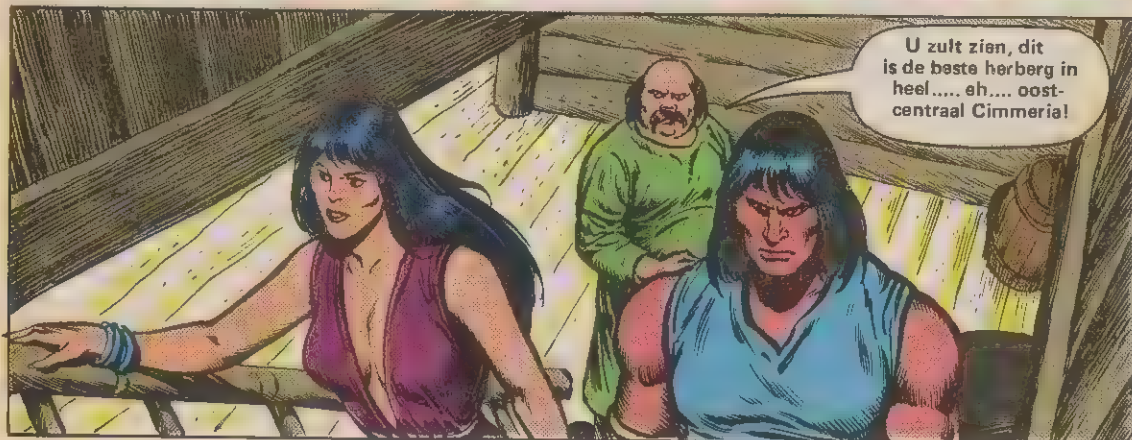

Zie je niet dat ze al genoeg te lijden hebben?
Wat ik zie, meisje, is dat er veel MEER achter jou zit dan je kunt ZIEN....!


Ik hoop alleen dat datgene wat die kerels van jou willen hebben, niet de ondergang van ONS BEIDEN zal worden...!


Intussen...
Maar, baron, ze heeft de kracht gebruikt, dus is ze nog zwakker geworden!
Ze kan ons nu absoluut niet meer ontsnappen...!


Uren later, tegen de avond....
We hebben een flinke voorsprong gekregen, meisje! We kunnen nu beter proberen in deze herberg even wat welverdiende rust te krijgen... misschien niet zozeer voor jou en mij, maar wel voor mijn paard!
Je hoeft tegenover mij niet zo taktvol te zijn, barbaar. Ik ben......


"... de laatste uren zo moe geworden dat ik nauwelijks op mijn benen kan staan."
Een kamer? Nou, voor zo'n knap stel heb ik natuurlijk een kamer!
Bovenaan de trap rechtsaf naar de tweede deur....!


U zult zien, dit is de beste herberg in heel..... eh.... oost-centraal Cimmeria!


Even later....
Jij bent totaal uitgeput, meisje....! Maar wat die kerels ook van je willen, ik geloof dat ik het recht heb om....
Om meer van me te weten...? Ja, Cimmeriër, dat recht heb je...!


Maar probeer je nieuwsgierigheid te bedwingen, barbaar, tot we bij mijn toren zijn aangekomen....


"... tot ik weer wat van mijn verdwenen krachten heb teruggekregen."
Ik zweer het op de ziel van mijn moeder...! Dit is het meisje dat baron Turb'Eq overal aan het zoeken is...! Dus het ligt voor de hand.....

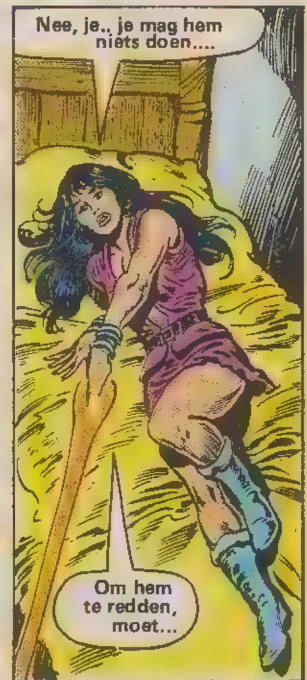

".... dat hij ons rijk zal belonen, als hij haar terugkrijgt...!"
Of ik bang ben, barbaar...? Ja, dat ben ik.


Want als de......
Oh, nee!
Bij Croms duivels...!


AARGH...!
Vertel me nou niet dat IEDERE vent in Cimmeria achter jou aanzit...!


Waarom, barbaar...? Waarom is het mijn lot om zoveel geweld aan te trekken..... en steeds MEER geweld...?


Je neemt het me zeker niet kwalijk als ik even niet inga op je filosofische bespiegelingen, hè meisje? In ieder geval niet tot ik hier klaar ben, hè....?
Die kerel is beresterk! Steek hem dood, Yerno..! Nu...!
Ja..!


Nee, je., je mag hem niets doen....
Om hem te redden, moet...


AAAARRHHH!


..... ik de kracht gebruiken.....


Vriendelijk bedankt, meis-je! Die hulp had ik net nodig! Je was net op tijd.....!
GYAAAAAAAA
En zie je dat die herbergier best een mooie herberg heeft...? We hebben nu een adembenemend uitzicht...!

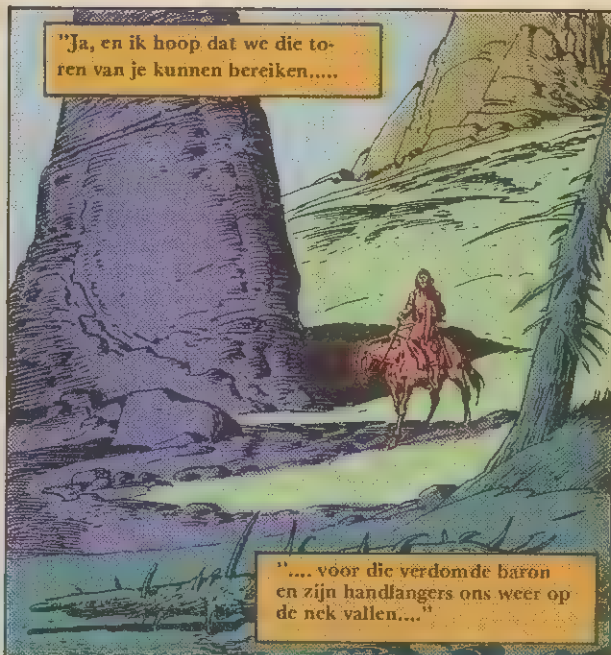

Dikke, stevige muren, dus worden we niet wakker van andermans gesnurk...!
HMFFF...!
HMNGHH!


Maar, meisje, ondanks al deze voordelen, zou ik het hier nog leuker vinden met......
Nee! Genade! Nee!


... een steviger deur...!
AARGHH..!


Bij Crom, meisje....! Word wakker! We moeten hier weg, voor....
Nou, een mooi moment om flauw te vallen!


Daar gaan we weer! Ik hoop dat mijn arme paard genoeg heeft kunnen rusten om het gewicht van ons allebei te kunnen dragen...!


"Ja, en ik hoop dat we die toren van je kunnen bereiken.....
".... voor die verdomde baron en zijn handlangers ons weer op de nek vallen...."


In Mitra's naam, wees mij genadig...! Om u een plezier te doen hebben we geprobeerd haar te vangen, maar....
Jij stomme, vette, smerige idioot...!


Als je slim genoeg was geweest om ons te waarschuwen, hadden we hen al te pakken...!
Maar, baron...
Stil, dwaas!


"Ja..! En dank zij jou slagen we er misschien helemaal niet meer in dat meisje levend te vangen....."
Conan....?
Ja, meisje...!


De ijzige zee ligt daar, Conan, achter die kloof. En.... en de toren staat er midden in. Hij rijst omhoog tussen de ijsschotsen...!


Maar snel, barbaar...! Alsjeblieft, snel...!


Ik voel al hoe de laatste dunne draden van mijn wereIds bestaan langzaam doorslijten.... en op breken staan...!
Je moet geen onzin meer praten, meisje...!


Niet zolang ik.....
Bij de botten van Crom, meisje! Is dit die vreemde woonplaats van jou die we al die tijd gezocht hebben?

Ja, het is geen wonder dat de gebronsde barbaar in totale verbijstering naar het wonderlijke schouwspel staart dat voor hem ligt.....

Want een reusachtige vuurzuil rijst op uit de koude diepte, een toren van rossig vuur die schijnbaar alleen wordt overeind gehouden door de kille zee vol ijsschotsen...!

Conan, ik... ik moet naar binnen...! Snel....!

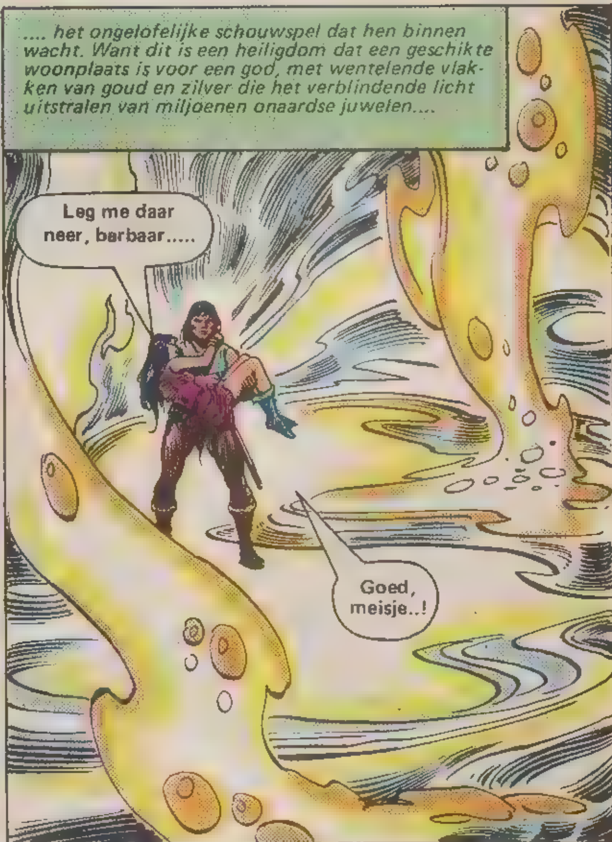




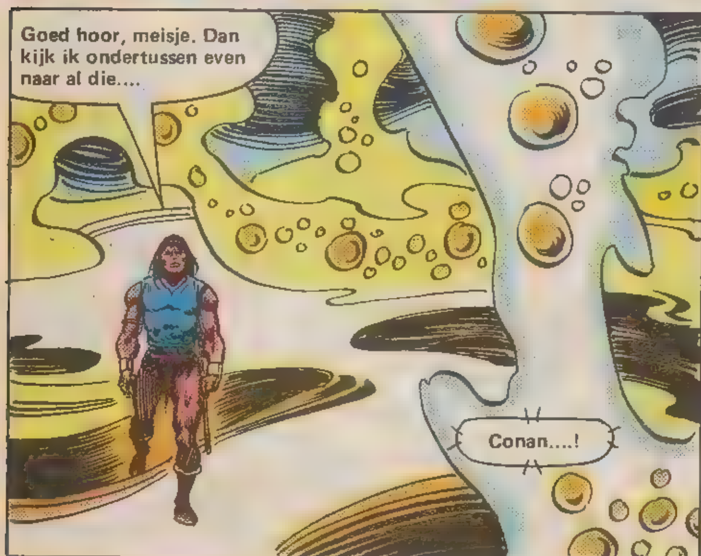

..... en kijk.....
Croms duivels! Ik mag hangen als die vurige vlammenzee niet begint..... te splijten...!


Ja...! En terwijl de barbaar verbaasd toekijkt, scheiden de vlammen zich....
...... en onthullen zij een gapende poort waar enkele sekonden geleden nog een ondoordringbare muur van vuur stond....


Ondanks al hun helderheid stralen de spookachtige vlammen slechts een koele, zachte warmte uit......
Maar zelfs dit verschijnsel staat nauwelijks in verhouding tot....

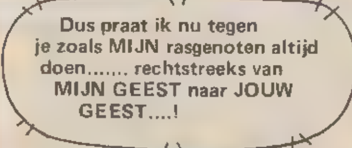

.... het ongelofelijke schouwspel dat hen binnen wacht. Want dit is een heiligdom dat een geschikte woonplaats is voor een god, met wentelende vlakken van goud en zilver die het verblindende licht uitstralen van miljoenen onaardse juwelen....
Leg me daar neer, barbaar.....
Goed, meisje..!


Is er nog iets dat I voor je kan....
Nee, barbaar. Draai je even om, alsjeblieft, en...... en kijk niet naar me!


Goed hoor, meisje. Dan kijk ik ondertussen even naar al die....
Conan....!


Hè...? Wie praat daar tegen me zonder geluid te maken....?
Ik ben het, Conan.....


Ik ben te zwak geworden..... heb teveel energie verloren..:. om met je te kunnen praten zoals je rasgenoten doen......


Dus praat ik nu tegen je zoals MIJN rasgenoten altijd doen....... rechtstreeks van MIJN GEEST naar JOUW GEEST....!


Volgens jouw normen ben ik stervende.... mijn levensstof vloeit uit me weg, zonder dat ik daar iets tegen kan doen...... Om jouwentwille, barbaar......


..... om jouwentwil zou ik tot het eind toe mijn....


.... aardse vorm waarin je mij kent willen handhaven.....


..... maar ik heb zelfs daarvoor de kracht niet meer....


..... en dus zie je me nu..... zoals ik werkelijk ben....

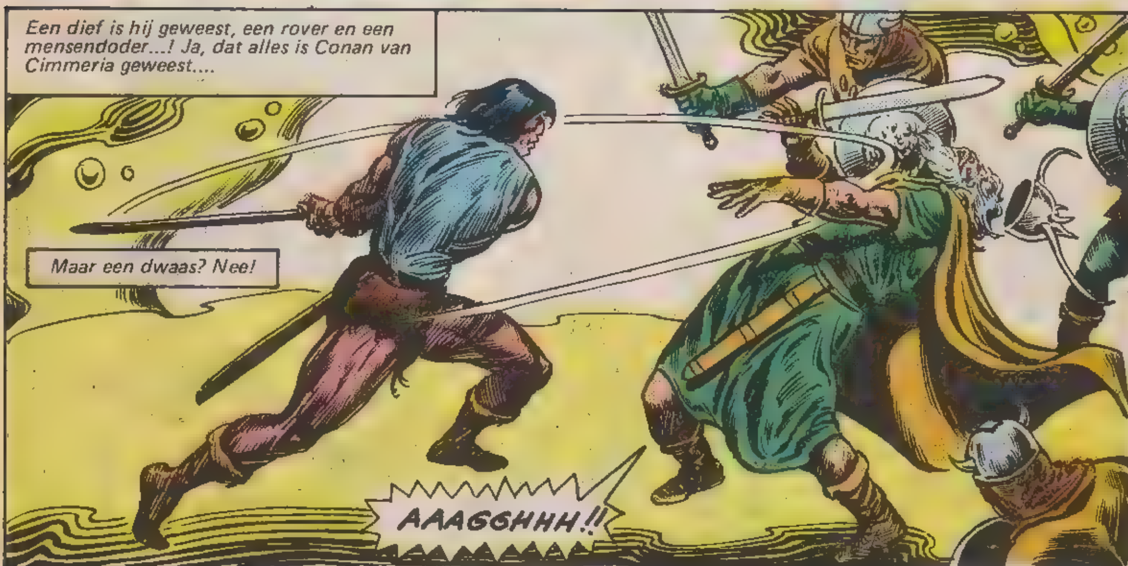

Je voelt op dit moment angst en afschuw, hè, Cimmeriër? Antwoord maar niet...! Ik lees het in je geestesoog....
Wat is het geweest dat in jouw ras zo'n ingeboren wantrouwen heeft veroorzaakt tegenover alles dat je onbekend is....?
Je wilt hier vluchten, nietwaar......? Doe dat maar! Er is.....
HA....! Dus je hebt het nu eindelijk zelf gezien, stomme wilde....?


Ja! Het is eindelijk tot die dikke schedel van je doorgedrongen dat dit wezen over veel grotere macht beschikt dan gewone mensen....!
Ja! En dat ik, als ik over deze macht beschik, de wereld als een god kan beheersen...!


Ik had het monster in mijn macht, maar het is ontsnapt...! Nu wil ik het terughebben....!
Ga dus opzij, barbaar! Ga opzij of STERF....!
Alleen zijn ogen, die branden als blauwe kolen, verraden de razende woede die in Conan opwelt...


Een "monster"...! Zo heeft de baron het wezen genoemd. Maar hoe gruwelijk het er ook uitziet, dit schepsel is GEEN monster. Nee...!


De monsters zijn deze mannen....
Je hebt dus besloten je zwaard te trekken, nietwaar, barbaar?
Dan ben je een dwaas! En over een paar sekonden ben je een dode dwaas!
Conan is in zijn leven al veel geweest....


Een dief is hij geweest, een rover en een mensendoder...! Ja, dat alles is Conan van Cimmeria geweest....
Maar een dwaas? Nee!
AAAGGHHH!!


Als er dwazen in deze toren zijn, dan zijn het degenen die het zo vermetel opnemen tegen zijn razende woede...!
De baron is dood!
HNNGH...!

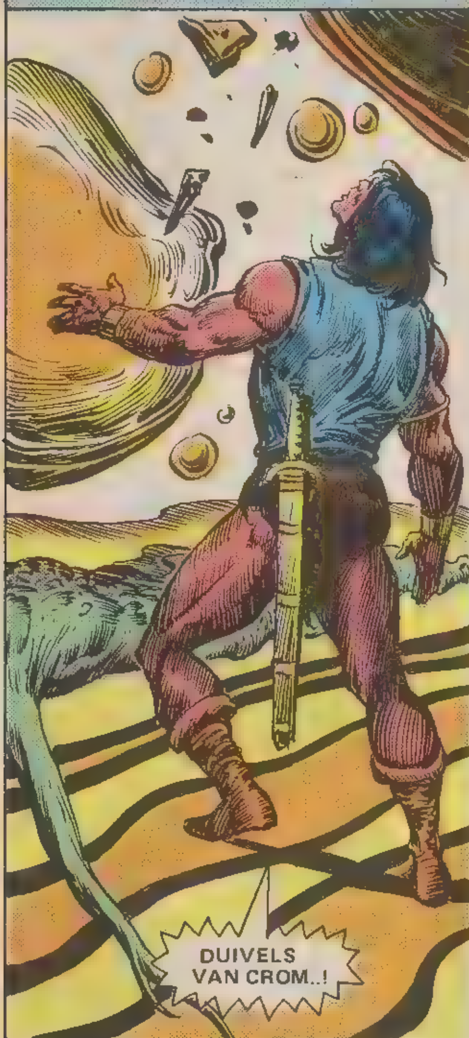

We....
HRRNGH.
Als een gruwelijke, massieve engel des doods springt en zwenkt de grote Cimmeriër om de krijgers heen. Zijn zware, bloedige zwaard hakt flitsend op hen in.....

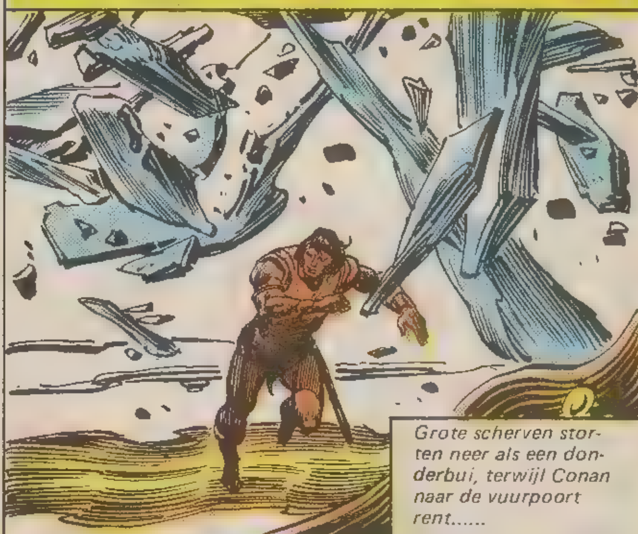

De een na de ander storten de doorboorde lichamen neer, als norse priesters in een sombere tempeldans...
In korte tijd is de dodendans voorbij, en nog slechts één deelnemer staat overeind...

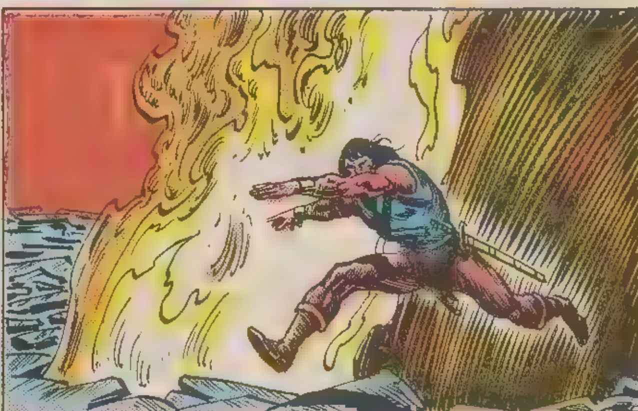

Ja...! Het is Conan...
Conan...


Geen enkel denkend wezen wil graag sterven. Jij niet, en ik ook niet! Maar ik kan de dood aanvaarden, nu ik weet dat niet de hele wereld verdorven is...!


..... en dat ik uiteindelijk gevonden heb wat ik zo lang zocht: een vriend....!
Het wezen huivert even....... en sterft dan.


En dan begint plotseling de vurige toren te trillen, alsof ook die een levend wezen is....
DUIVELS VAN CROM..!

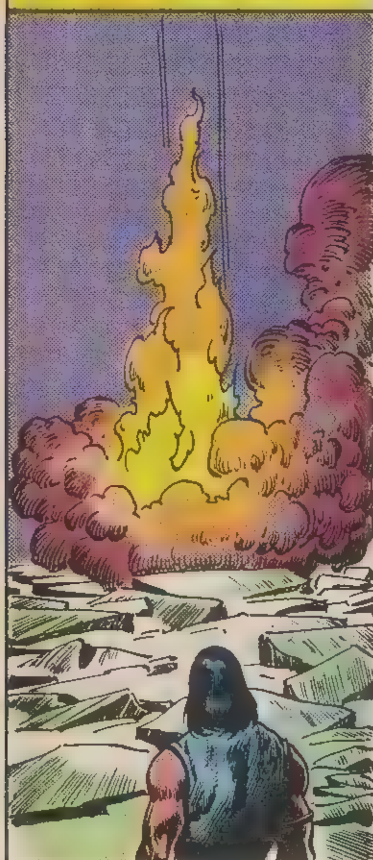

Als een reus, geveld door woede en verdriet, schokt de kolossale toren heen en weer, alsof de wereld op het punt staat te vergaan....
Grote scherven storten neer als een donderbui, terwijl Conan naar de vuurpoort rent......

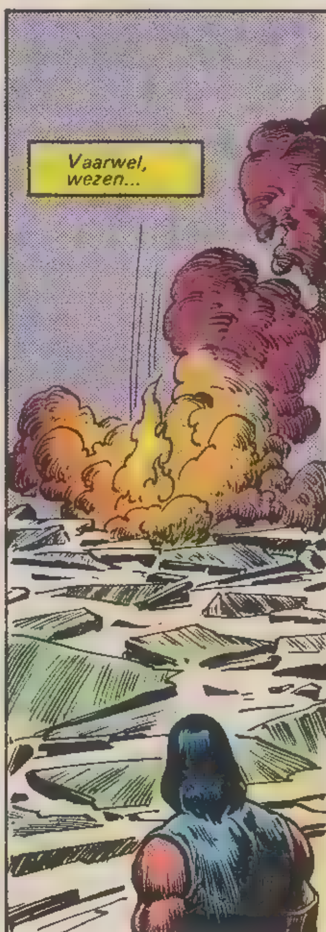

En als een panter springt hij erdoorheen, terwijl de vlammen zich achter hem opnieuw sluiten tot een solide muur van vuur....


Met reusachtige sprongen haast de Cimmeriër zich naar de oever, terwijl achter hem de grote vuurzuil brult en sist als de hellen van ARALLU, het domein van het eeuwige vuur.




Crom..!


En de magische toren zinkt snel weg in de zee vol ijsschotsen....


Vaarwel, wezen...


Wie je goden ook zijn, mogen ZIJ je VREDE schenken.....

Einde.



Michael Fleisher - tekst * John Buscema en Ernie Chan - tekeningen * George Roussos - kleur
Rob van Eijck - vertaling * BeauType - lettering * Ans Loos - Ned. produktie en eindredaktie

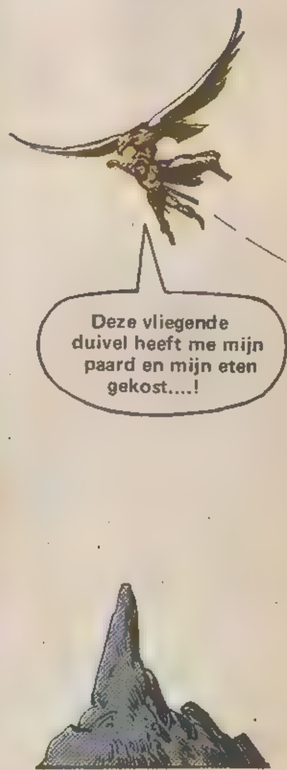

... maar ook voor de sneeuwhaviken, die, gedreven door een dreigende hongerdood, iedere prooi aanvallen die zich aandient....

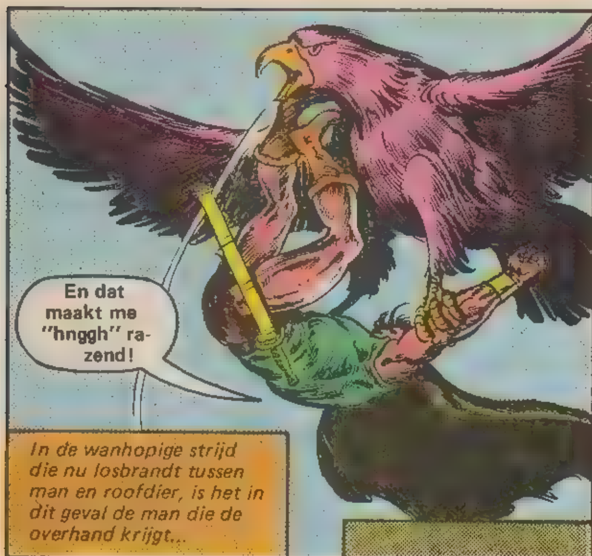

..... zelfs als die prooi een mens is....!
SKREEEEEEEEEE
Wel alle duivels...!


UNNGHH!




Botten van Crom!


Deze vliegende duivel heeft me mijn paard en mijn eten gekost....!


En dat maakt me "hnggh" razend!
In de wanhopige strijd die nu losbrandt tussen man en roofdier, is het in dit geval de man die de overhand krijgt...


.... bij wijze van spreken dan...!


Hij kan proberen een van de stevige bergstruiken te grijpen om zijn val te breken, maar dat zou bij iedere normale man een losgescheurde arm betekenen.....


HHNNGH...!
En zelfs de barbaar moet op zijn tanden bijten en even wachten tot de pijngolven verdwenen zijn....


... voor hij langzaam en voorzichtig kan afdalen....


...... naar de bodem van een nevelige vallei, die omsloten ligt door torenhoge bergen.





... zonder nog te weten welk gruwelijk schouwspel hem wacht op de plek van die rook!

Want daar, op de heuvelrug die nu schuil gaat onder schroeiend vuur en rook, worden de laatste verdedigers van een vesting op brute wijze afgeslacht door een woeste horde bloeddorstige krijgers, die gekleed gaan in leer en huiden....


Ha, ha, ha, ha...! Wij gehoorzamen u, hoofdman...!
Hmgghrrh...
De vallei is rijk en vruchtbaar! We zouden wel gek zijn om die te delen met een ander volk....!
Maar de barbaar is van dit schouwspel geen getuige...


Doodt hen, Yggdars! Slacht alle Osiiren af....!


Maar als hij tenslotte de plek bereikt, waar de VERSLINDENDE vlammen nog hoog oplaaien.....


.... en op de binnenhof de STANK van SLACHTING en dood opstijgt.....

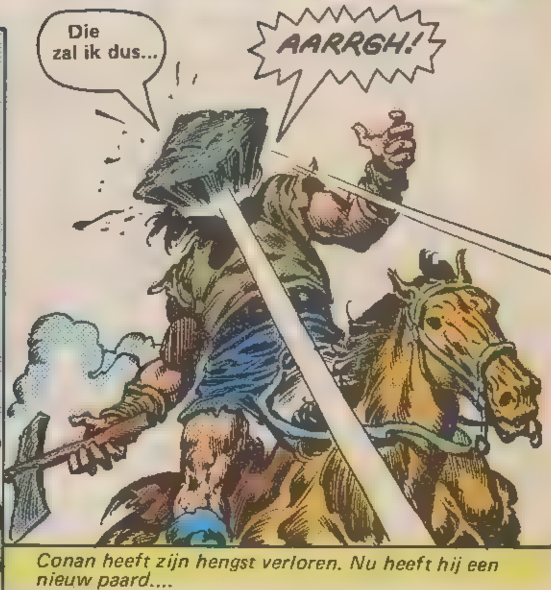










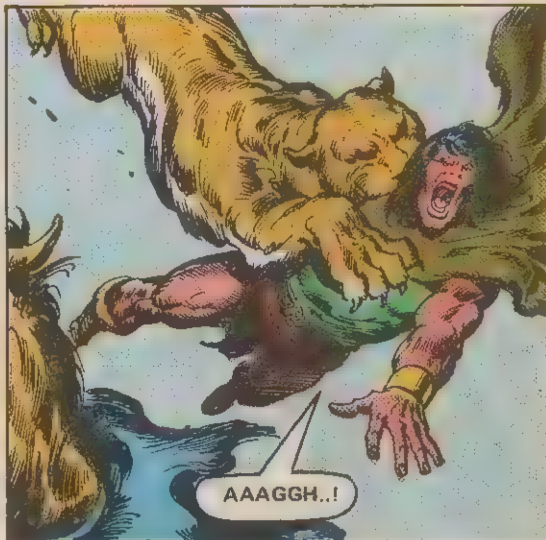


Conan heeft zijn hengst verloren. Nu heeft hij een nieuw paard....


Terwijl hij het bestijgt, denkt hij aan het medaillon......
Maar de man die het hem gaf, is nu dood....


.... zonder verteld te hebben wie of wat er ontvoerd is, of zelfs voor wie zijn boodschap bedoeld is.....!
En dus kan Conan niets anders doen dan een uitweg te vinden uit deze GODVERLATEN vallei.....


... zo snel hij....
GRROWWRRRRRRR


AAAGGH..!


GRROWWRRRR
Vervloekte panter! Kon ik maar bij mijn.....


Genoeg, Qaask....! Laat de Ygg-dar leven!
Wie....?!


Ja, in ieder geval lang genoeg om ons de weg te wijzen naar de geheime vesting van diegenen onder zijn broeders die ervoor gekozen hebben om Gnarok te volgen...!


Als je jaagt op de krijgers die die burcht in de as hebben gelegd, dan moet ik je helaas teleurstellen! Ik hoor niet bij hen....!
De slachting was voorbij toen ik daar aankwam...


..... maar voor hij stierf, gaf de laatste overlevende me.... dit...!
H-Het... medaillon!


Het was van Kamali, mijn verloofde....! Ik was op weg naar haar, toen ik de rook zag. En daarna zag ik jou vluchten uit de richting waar die vandaan kwam. Is zij ook door die Yggdars gedood....?
Nee, ik denk het niet. Te oordelen naar de woorden van de man die mij het medaillon gaf, hebben die YGGDARS haar ontvoerd...!


De goden zij dank! Dan leeft ze nog! Ik moet haar vinden....!
Maar eerst moet ik naar mijn vaders vesting terug om hem het droeve nieuws te vertellen!


En zo....
Welkom in ons nederig huis, barbaar! En wees zo goed.....


..... mijn zoon zijn wantrouwen te vergeven! Want we leven in moeilijke tijden...!


Eeuwenlang hebben wij, Osiiren, met de Yggdars vreedzaam in deze vallei geleefd, afgescheiden van de buitenwereld door hoge bergen van graniet.
Ja, in de begintijd hebben onze voorouders elkaar uit alle macht bestreden om de HELE vallei te kunnen bezitten.


"Dat was een tijd van EINDELOZE oorlogen....


"De Yggdars gingen in de aanval met hun machtige oorlogsmachines.....

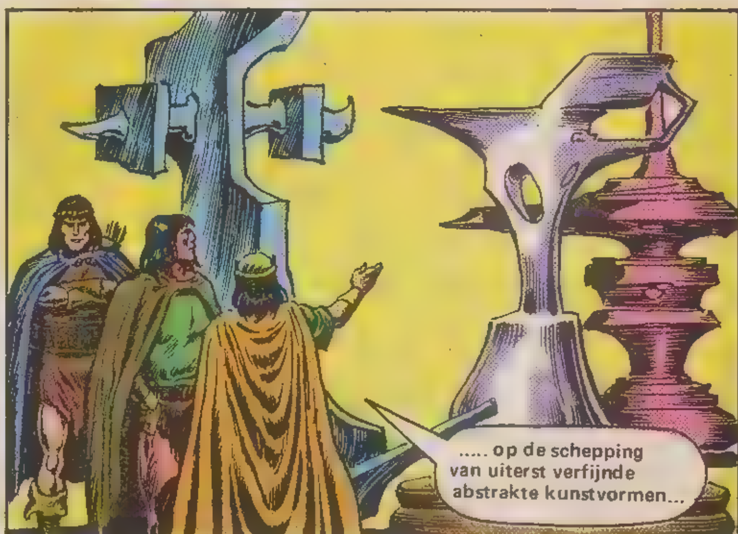

"Wij sloegen terug met een kracht waarover alleen wij beschikten. We koncentreerden geestelijke energie, die we met dodelijke kracht konden richten.....

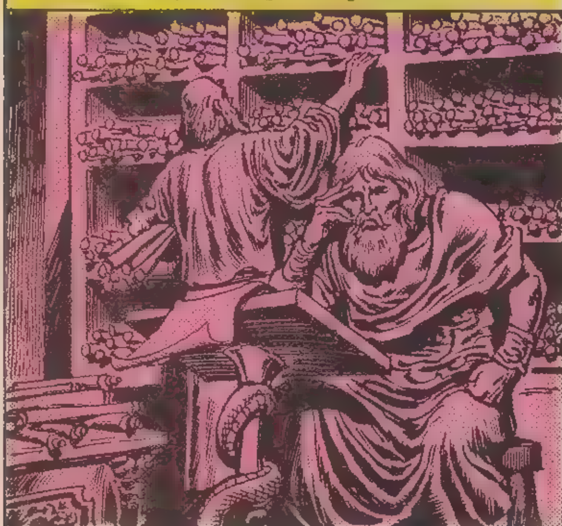

"Maar de prijs voor het gebruik van deze kracht was hoog. Het beroofde de gebruiker van zijn levenskracht en kon uiteindelijk de dood tot gevolg hebben.
"Tenslotte sloten we een blijvende vrede met de Yggdars. Iedereen vond dat vrede beter was dan oorlog....


"Toen de strijd voorbij was, raakte de krijgskunde in vergetelheid......
"Aan beide zijden kregen wapens en wapenrustingen alleen nog een ceremoniële funktie....


Ik geef toe dat we de Yggdars nooit volledig aanvaard hebben.... onze manieren van leven bleven strikt van elkaar gescheiden.
Nu besef ik dat dat een ernstige, misschien fatale fout is geweest!


In plaats van vriendschap te sluiten en samen te werken richtten we onze aandacht steeds meer op onszelf..


..... op de schepping van uiterst verfijnde abstrakte kunstvormen...


"..... op het vergaren van geleerde geschriften....


..... en op het weven van wandtapijten die onze voorouders en hun levenswijze verheerlijken....!
Maar de goden moesten ons vroeg of laat straffen voor onze zelfgenoegzame levenswijze!


"En dat hebben ze ook gedaan. Want bij een van de Yggdar-clans is een cultus van haat ontstaan, gewijd aan de doodsgod Gnarok, die tot de strijd oproept.....


"Aanvankelijk bekeken we deze Yggdars slechts met arrogante nieuwsgierigheid. Want onze jeugd had nooit eerder een echte krijger gezien....
"Deze dwaze onbezonnenheid, barbaar....


"..... is onze tweede grote fout geweest! Kort geleden begonnen deze Gnarok-aanhangers onze vestingen te bestormen, onze mensen te doden....
"Zelfs hun eigen Ouden kunnen hen niet tegenhouden. En wij, die de krijgskunde vergeten hebben, kunnen dit fanatieke tij niet keren....

De Yggdar-ouderen zijn bereid, net als altijd, met ons in vrede te leven. Maar we zijn te laat, tenzij de Gnarok-aanhangers tegengehouden kunnen worden!

Vader, ik heb al te lang getalmd! U moet me laten gaan, dan kan ik proberen mijn Kamali te redden uit de klauwen van haar ontvoerders!

Wat zeg jij ervan, vreemdeling...? Je ziet eruit als een krijger.... als iemand die gewend is aan krijgsrumoer en aan het schelle gekletter van staal op staal!

Wil je mijn zoon helpen zijn verloofde te redden en de vrede te herstellen in onze vallei, in ruil voor dit kostbare juweel....?

Zwijgend knikt de Cimmeriër, en dus...

Mijn vader bedoelt het goed, Conan, maar hij had je nooit mogen huren om me te helpen.

Ook al heb ik in mijn leven nooit oorlog gekend, toch heb ik lang geoefend met mijn boog...!


En als het de wil van de goden is dat mijn verloofde nog leeft, dan ben ik zelf wel in staat haar te redden!
Conan trekt een wenkbrauw op, maar zegt niets....


Want hij heeft met eigen ogen de gruwelijke slachtpartij gezien waartoe de Yggdars in staat zijn....
..... en hij denkt dat, als ze Kamali's leven inderdaad gespaard hebben...


... het voor haar beter geweest zou zijn, als ze meteen gedood was...!


's Avonds....
De hoofdmacht kunnen we niet vinden, Conan.....


".... maar toch zit hier in ieder geval een AANTAL Gnarok-aanhangers....!
"En kijk, barbaar....! Kijk daar......!


"Dat is Kamali.....
"....LEVEND....!"


Span je boog, Osiiren, en prevel een laatste gebed tot al je goden...! Want als ik het teken geef.....


... vallen we aan...!


HHGGNN!


Dat verdomde beest...!
AARGH...!


Ik zal......
AAGGHH!


Het meisje, Osiiren! Help haar!
AAAAARRRRHHH


Meisje? Ha..! IK zal haar wel helpen...!
Slik...!


NEE! Laat haar LOS...!


Hi, hi, hi...! Goed dan...! Ik laat haar gaan..... naar de woeste hel van Gnarok...!
Aaaaahhh...


Hoe denken jullie ons te kunnen overwinnen? De dienaren van Gnarok zijn niet te verslaan....!
Wij verpletteren jullie onder onze voeten! We zullen...




Wil je me helpen haar..... te begraven, barbaar?


Even later...
Voor je hem doodde, barbaar, stond die idioot die mijn Kamali vermoord heeft, te pochen dat hij en zijn kameraden ons zouden verpletteren! Misschien... heeft hij gelijk!

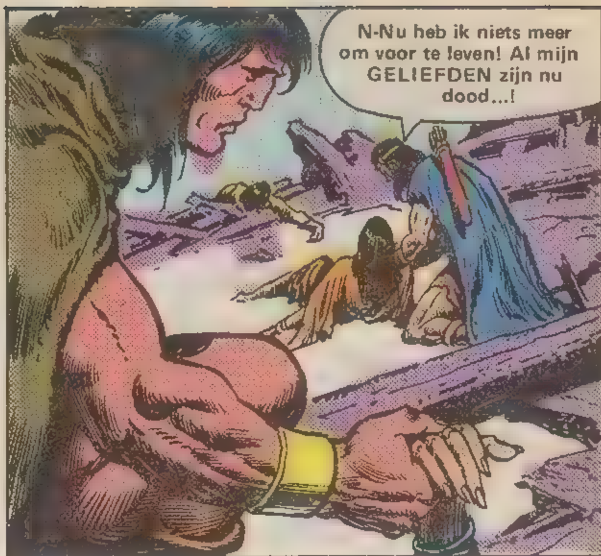

Zoals het er nu voorstaat...
Bij Crom, Osiiren...! Kijk!

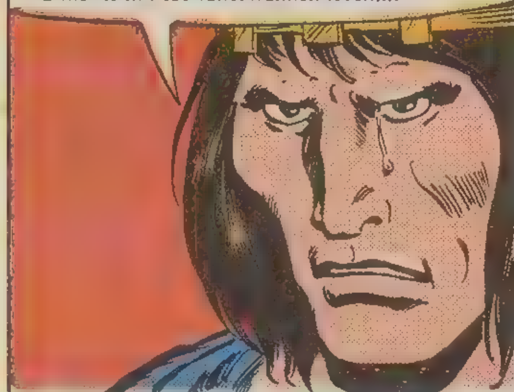

Dus daarom troffen we alleen een kleine groep Gnarok-aanhangers aan en niet de hoofdmacht...!
Ze hebben je verloofde als aas gebruikt om ons weg te lokken...


De hoofdmacht is door het woud teruggekeerd om de vesting van je familie aan te vallen....!
We moeten onmiddellijk terug, Conan! Voor het te laat is....!


Maar...
Vader! Moeder...! W-Waar zijn jullie......?


Alle goden...!
NEE!


N-Nu heb ik niets meer om voor te leven! Al mijn GELIEFDEN zijn nu dood...!


Ik vraag je nu alleen nog me te helpen wraak te nemen op die bloeddorstige aanhangers van Gnarok, zodat de overlevenden van mijn volk samen met de vredelievende Yggdars net als vroeger in harmonie in deze vallei kunnen leven...!


En zo, uren later....
Wij zijn nu zo dicht bij dat ik hen bijna kan horen ademen...!


Daar, in die grot...!
Ja, barbaar! Maar voor we binnengaan...


..... moet die schildwacht zijn huidige post verwisselen.....


"... voor een andere, in het land van de doden .....!"
Uhhhrrhhh....


Zie je ze al, Conan?
Nee, nog niet.


Maar ik hoor feest-gedruis en gelach. Dat komt uit die ho-ge zaal daarachter!


Ah, daar zijn ze...! Bij Crom...


"Ze gillen als duivels, terwijl ze proberen hun doem-god te kalmeren met de buit die ze uit het huis van je familie hebben geroofd...!"
Ha, ha, ha...! Kijk naar Gnarok! Hij is tevreden over ons!
Kijk, Gnarok, wat een mooie offers we hebben...!

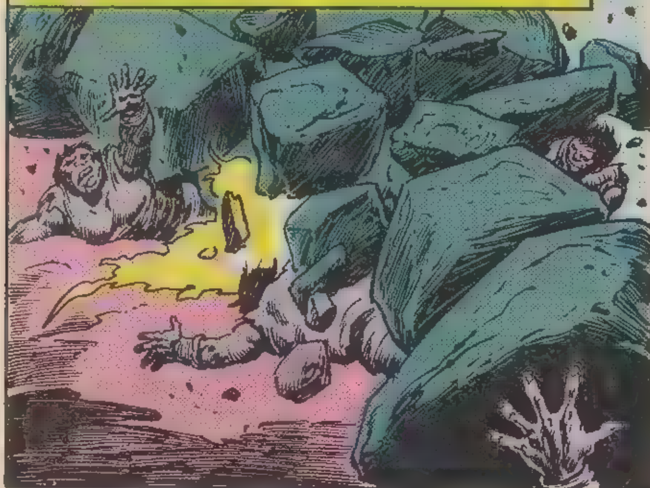

Vooruit maar, Qaask....! Houd je klaar!


Als ik het teken geef....
Aaaaarrrgh...!
Gnhhghnn!


...VAL AAN...!!
GROWWRRRRR


VERDOMDE GNAROK!
VAL!!


Als het gigantische afgodsbeeld neerstort, slaan sommige Yggdars op de vlucht, terwijl ANDEREN aan de grond GENAGELD staan, verlamd door angst....
HAAAAA!!!


De gruwelijke kreten van de verminkten en stervenden weergalmen door de grot als een grimmige treurzang....


... die zich vermengt met het panische gehuil van de overlevenden...!
In blinde, wanhopige woede proberen zij de uitgang van de grot te bereiken.....


Maar dat lukt ze niet...


Want zij die deze geïsoleerde vallei in een dal des doods veranderden, zijn allen gedoemd....


Met een oorverdovend gekraak stort de hoge grot in en bedelft de gillende Yggdars en de wraakzuchtige Osiiren onder een torenhoge berg stenen...


Crom..!




Nu de grot is afgesloten en de doem-cultus vernietigd is, lijken de valleibewoners weer vrij om hun oude leven op te vatten, zonder haat en zonder vrees....


Dat wil de barbaar tenminste graag geloven...


...... tot plotseling zijn blik valt op enkele schimmige schaduwen...


Daar, in het halfduister, kijkt een Yggdar-man nerveus naar Conan, terwijl hij haastig zijn gezin naar een nabije kloof leidt....


En verderop krijgt een andere Yggdar-familie de Cimmeriër in het oog, zodat ook die snel dekking zoekt in een rotskloof.
Kan onredelijke, blinde angst voor degenen die anders zijn ons eeuwig blijven teisteren..? Hopelijk niet...!


Maar het blijft een open vraag.....

HET "duistere zwaard" VAN JERGAL ZADH!

Ha, ha, ha, ha...! Kijk diep in het vuur van mijn onderwereld, Cleolanthe, en aanschouw het toneel van sterfelijke strijd, die zich op dit moment op aarde afspeelt...!

De woeste barbaar die je ziet, met zijn flitsende zwaard en sterke spieren, wordt Conan genoemd.

HUHHGH!

Hmmm! Het is onmogelijk dat hij me niet opgevallen zou zijn, oh allerhoogste, zelfs al had ik het niet gewild..!

Dood hem! Dood hem...!

Michael Fleisher - tekst * John Buscema en Ernie Chan - tekeningen * George Roussos - kleur
Rob van Eijck - vertaling * BeauType - lettering * Ans Loos - Ned. produktie en redaktie


De andere vier stervelingen die je ziet zijn Cimmerische bandieten die in hun dwaasheid (hi, hi, hi) onze barbaar hebben aangevallen om zijn paard te stelen....!


Het is hun allerlaatste poging tot roof. Cleolanthe....! Kijk hoe de barbaar zijn vijanden neerhakt en laat stikken in hun eigen bloed....!
Hij is opgegroeid in barbarij, deze ijzersterke krijger....! Op een dag, zoals voorspeld is, zal hij KONING worden...!


Ha, ha, ha, ha....! Ja, Cleolanthe...! Koning....! En daarom wil ik mij meester maken van zijn ziel om hem zo te veranderen in mijn willoze slaaf...!


Met hem als mijn werktuig zal ik de aarde veroveren en bij mijn andere rijken voegen!
En opnieuw, zoals in de tijd voor mijn verbanning.....





Help me! Laat me niet meeslepen! HELP ME....!

GENADE!


IIIEEEK!!!
WHIIIIIIII


Vervloekt, meisje! Gillen als een speenvarken, is dat het enige dat je kunt....?
LAAT ME NIET VALLEN! HELP ME...!


Verdomd....! Zie je dan niet dat ik mijn best doe om dit ondier te doden?

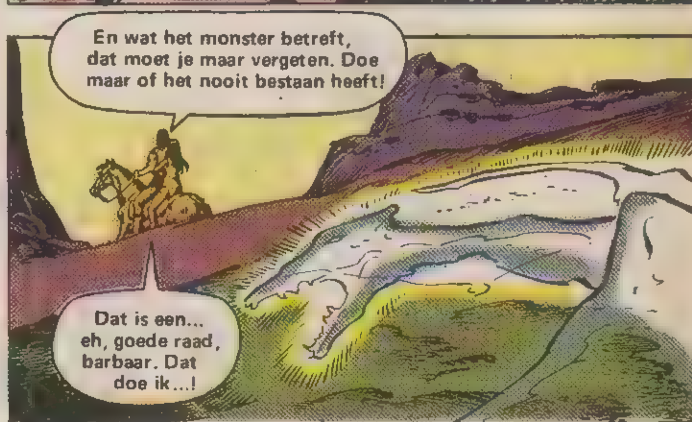

Moet ik er ook nog voor zorgen dat je zachte huidje niet beschadigd wordt als we neervallen....?


Het spijt me dat er wat bloed van dit monster op je huid zit, vrouwe! Ik hoop dat je zo goed wilt zijn me te vergeven...!
Maak me niet zo belachelijk..... Ik was zo... ontzettend bang...


.... daarom kon ik alleen nog maar gillen...!
Ha, ha, ha, ha! Prachtig, liefje....! Schitterend..! Je lokt die zwaargespierde wilde recht in mijn listige val...!


Hmm! Laten we hopen dat we verder geen gevaren meer tegenkomen, meisje. Die huid was zo dik dat....
Ik kan je onmiddellijk aan een nieuw zwaard helpen, barbaar...!


Hier dichtbij ligt een zwaard dat alleen door de krachtigste krijger gehanteerd kan worden...!
Goed zo, meisje....! Wijs de weg maar..!


En wat het monster betreft, dat moet je maar vergeten. Doe maar of het nooit bestaan heeft!
Dat is een... eh, goede raad, barbaar. Dat doe ik...!

Later, als de nacht valt.....

Deze ruïne lijkt me een vreemde plek om een zwaard te vinden, vind je ook niet, meisje.....?

Dit is geen gewone ruïne, barbaar! En het zwaard dat we zoeken is geen gewoon zwaard..!

In lang vervlogen tijden, toen de wereld nog jong was, was deze tempel het centrum van verering van een demon, JERGAL ZADH...! Zo groot was zijn macht, dat zelfs de goden hem vreesden....!

En waar is hij dan nu, die Jergal Zadh...?

Verbannen naar een helse onderwereld door oude goden, die jaloers waren op zijn macht...!

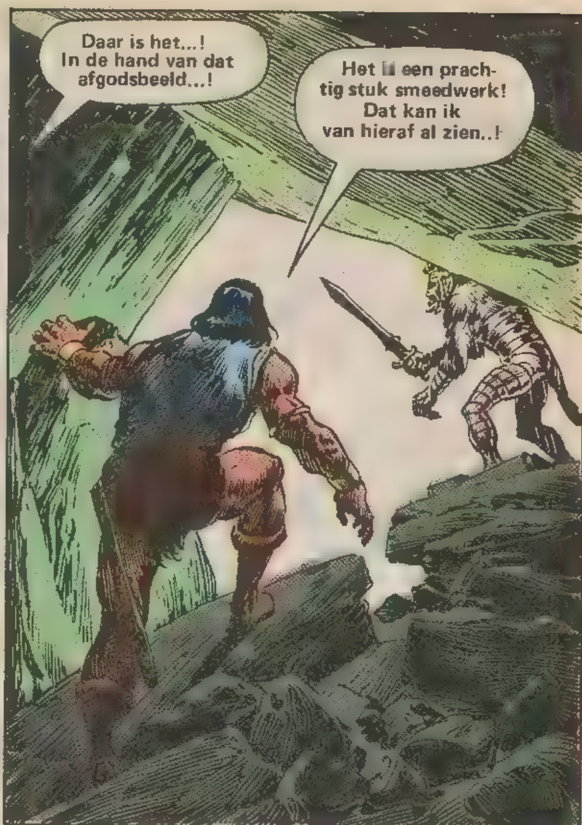
Er staat geschreven dat hij alleen kan terugkeren als hij op een of andere manier een menselijke ziel kan stelen.

In dat geval moeten we hier niet blijven....!

Tegen een vliegend slangemonster vechten gaat nog..! Maar tegen...

Kalm maar, barbaar! Er zijn millennia verstreken sinds Jergal Zadh hier macht kon uitoefenen...!


Trouwens, je ziet zelf wel dat we hier helemaal alleen zijn. Daar kun je het zwaard vinden, aan het eind van die gang...!


Daar is het...! In de hand van dat afgodsbeeld...!
Het [redacted] een prachtig stuk smeedwerk! Dat kan ik van hieraf al zien..!


Ik hoop alleen dat deze demon niet plotseling levend wordt, als....
Het [redacted] maar een beeld, Conan....!


Vooruit, pak het...!


Ja, neem het in die grote barbaarse hand van je...!


"... en moge het je HELPEN.."


Croms duivels...!
Jergal Zadh heeft priesters achtergelaten om zijn tempel te bewaken!


Nou, als ik hen moet zegenen, doe ik dat met plezier...... als ik dat met bloed en staal mag doen.....!
Bij Crom..! Waar komen al die kerels vandaan...? Hun overmacht is te groot... tenzij.....


Het ZWAARD van de demon! Het lijkt erop of het EEN EIGEN LEVEN leidt....!


Alsof niet IK deze razende slachtpartij in de hand heb....
... maar Jergal Zadhs duistere ZWAARD!


Maar waarom ben ik nu zo zwak, zo... verkild...?
Na een dergelijke heldhaftige strijd is het normaal dat je je zwak voelt, Conan!


En tenslotte....
Dood! Ze zijn allemaal dood!
Het lijkt ongelofelijk dat ik alleen zoveel mannen heb kunnen verslaan....!


Kom! Ik help je wel. Zorg er alleen voor dat je je greep op het zwaard niet verliest...!


Ha, ha, ha, ha...! Zo is het, barbaar...! Wat je ook doet, houd in ieder geval mijn zwaard vast! Want telkens als je het gebruikt tegen Cleolanthes geestverschijningen....
..... wordt een deel van je levenskracht door het zwaard geabsorbeerd...! Het begint al te glanzen door zijn nieuw verworven kracht!


Hoe vaker je het gebruikt, hoe hulpelozer je wordt...! Totdat je uiteindelijk als je het drie keer hebt gebruikt binnen één nacht.....
... alleen nog een leeg, zielloos omhulsel bent en alleen nog kunt doen wat ik je beveel..!


Even later....
W-Weet je, meisje, zoiets heb ik nooit eerder meegemaakt...! Deze doffe zwakte, waardoor ik nauwelijks meer op mijn benen kan staan..


Deze.... deze verdovende kilte die zelfs bij DIT VUUR niet verdwijnt!
Kalm maar, barbaar...! Het gaat zo weer beter.
Dat weet ik zeker!


Ik wou dat ik iets voor je kon doen.... om je weer op de been te helpen.
Je kunt beter geen medelijden met hem krijgen, mijn liefje...!


Of moet ik je eraan herinneren welk gruwelijk lot je te wachten staat als je niet doet wat ik je opdraag...?


En, heksevrouw...? Geef antwoord...!
Geen angst, heer!


I-Ik besef heel goed welke band mij aan u bindt...!


Onder geen beding...


.... zal ik u verraden...!


Crom....! Dat gestamp.... en dat afschuwelijke sissende geluid!


Croms duivels! Zoek dekking, Cleolanthe...! Snel, meisje...!
I-Ik heb verhalen gehoord over draken in de zwarte koninkrijken, in de wouden bij Xuchotl, maar.......


..... ik mag hangen als ik ooit gedacht had dat ik er nog eens een zou zien in de heuvels van mijn eigen CIMMERIA...!


Verdomme! Mijn slagen hebben geen uitwerking....!
I-Ik ben vast nog....

...... te ZWAK om....

UNNGHHH!!

Bij alle demonen..!

CONAN!!

Sta op, barbaar...! In naam van alle goden tot wie je bidt, sta op.....! Anders zal de draak je verslinden....!

Het lukt niet, meisje! Ik heb zelfs geen kracht meer om te blijven staan!

Laat me maar, meisje....! En.... red jezelf...!


Vlucht....
Croms duivels...! Het zwaard..! Het trekt me overeind door een of andere magische kracht! Alsof het niet van staal is, maar een ding dat......
...LEEFT!!

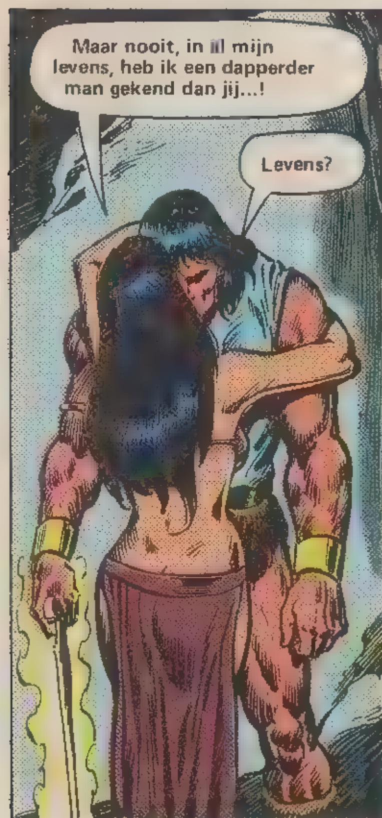

Het zwaard hanteert ZICHZELF .... en niet IK...!


En bij iedere slag begint het zwaard helderder te schijnen ..... steeds helderder....


Je mag niet opgeven, barbaar! De DRAAK begint te wankelen...!
Hij is al zwaar gewond.... en hij verliest bloed uit vele wonden!

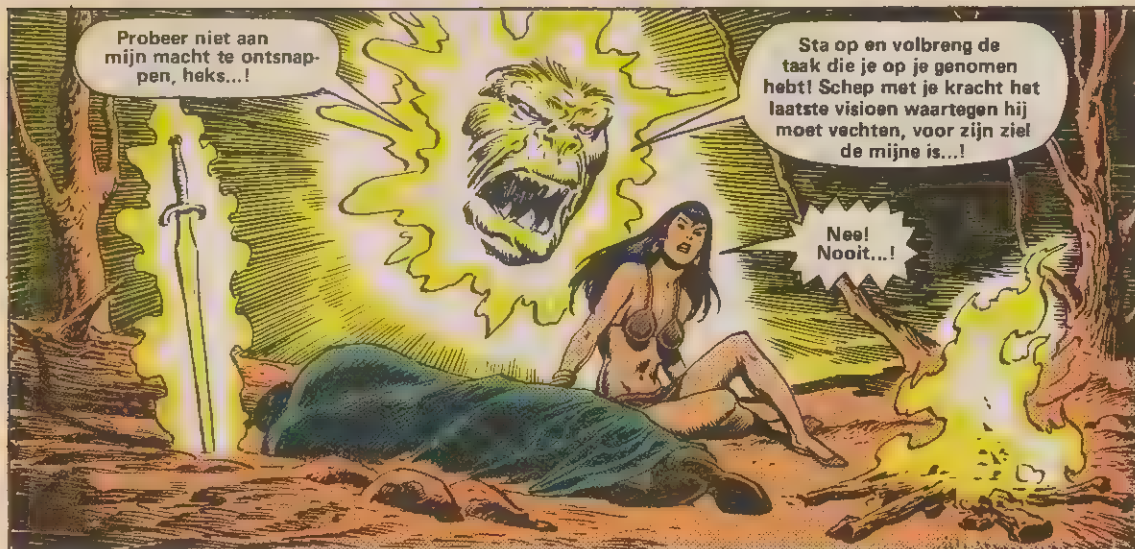

De goden zij dank....! Het is je gelukt, Conan...! Je hebt gewonnen...!
Gewonnen.... ja! Maar ik kan amper staan.....


Luister naar me, barbaar....! Ik ben een vrouw die vroeger vele mannen gekend heeft....!


Maar nooit, in al mijn levens, heb ik een dapperder man gekend dan jij...!
Levens?


Niets, barbaar.... houd .... me .... vast...





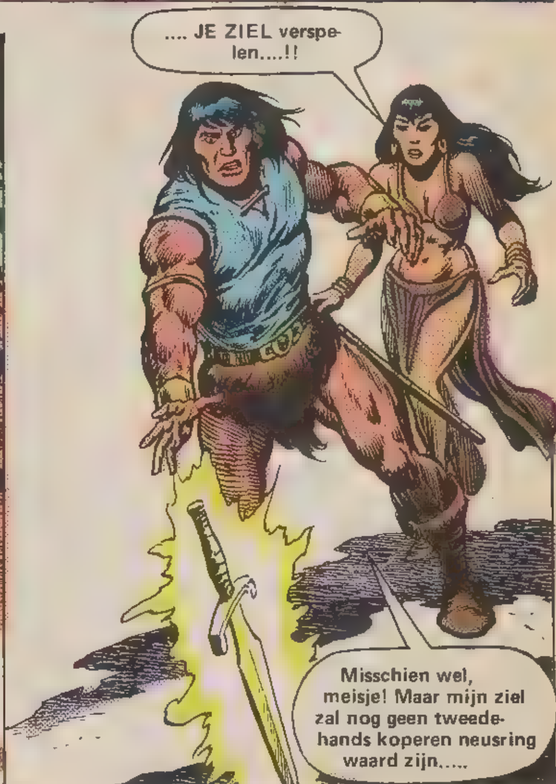
Goed dan, hekse-vrouw....! Conans lot is bezegeld.... en het JOUWE nu ook....!

Ga heen, mijn dienaren, naar de aarde! Dwing die barbaar mijn zwaard op te nemen, dan kan ik zijn ziel stelen....!

Wij bestaan slechts om uw be-velen op te vol-gen, oh heer...!

Wat u ons ook beveelt, wij zullen het doen!
Croms duivels...! Lig ik nog steeds te slapen, meisje?






.... als ik het niet opneem tegen die demo.....
Dit doe ik voor je eigen bestwil, Cimmeriër! Geloof me maar!
Huhhghhh.....


Je hebt de man gedood om te voorkomen dat onze MEESTER zijn ziel neemt...!
Geloof wat je wilt, monster....!


Binnen enkele ogenblikken doet het er niet meer toe wat je denkt...!


Jullie verdwijnen in eeuwige vergetelheid....! Allemaal....!
Red ons, Jergal Zadh, onze meester..!! RED ONSSS.....
Onder de vernietigende lichtflitsen verdwijnt de gillende demonische horde in het niets....


En dan....
Ja, en dan [redacted] je zwaard er nog, Jergal Zadh...!
Als ik het aan jou overlaat, zou het je nog lukken ook om de barbaar het deze nacht nog EEN keer te laten hanteren....! Is dat niet zo....?


Nu niet meer!


Aaarrgh! Heks! Teef..! Ongedierte...! Ben je zo dom dat je niet beseft dat je LOT nu BEZEGELD is....?
Conan! Liefste...! Ik had niet gedacht dat zelfs een zo sterke man als jij zo snel weer bij zou komen!
Ja, meisje, ik heb het gevoel alsof ik eindelijk al mijn KRACHT weer terugheb!
Maar nu moet je me toch nog een paar dingen uitleggen, meisje, zoals...


Jergal Zadh is mijn meester, Conan...! Hij heeft me vanuit zijn onderwereld hierheen gestuurd om je ziel te stelen...! Dan zou hij, door jou, zijn heerschappij over deze sterfelijke wereld hebben kunnen herstellen!
Maar ik heb niet gedaan wat hij wilde, want... ik houd van je!

Ben je nu los uit zijn greep...?
Ja, barbaar, ik ben vrij....

Maar door mijn verraad heb ik de band verbroken die me aan hem verbond......

..... en daardoor ben ik gedoemd tot het lot dat mij al duizend jaar eerder had moeten treffen!

Kijk niet naar me, Conan...!

Je moet je mij herinneren zoals ik was toen we minnaars waren... en niet....

... als stof....
Cleolanthe....!





Of de HAAT van een demon...?

Ik had je verslagen, als zij er niet geweest was, barbaar ......!

Volgende keer lukt het me...!

Volgende keer krijg ik je wel......!

EINDE.

IN DIT NUMMER MAG *GOLIATH* PROBEREN HET WEBHOOFD TE PLETTEN!

KOOP 'M SNEL



Doe het

met je Superhelden® schoolagenda

... een heel jaar lang ...

VERPLETTEREND
MOOI OMSLAG DOOR
TODD McFARLANE

SUPERHELDEN®
AGENDA '90-'91

McFARLANE
-89-

ONRECHT
MACHTSWELLUST
DISKRIMINATIE

Spiderman vecht tegen de Kingpin, de onderwereldbaas die scholieren aan de drugs helpt.

KOOP HEM!

NIET VOOR SOFTIES!